



Degroc
Representación de Actores y Actrices
Georgia Negri 671 611 899

JOSÉ ANTONIO GALLEGO



ESTATURA: 1,73
PESO: 70
N. DE CALZADO: 42-43



COLOR DE PELO: Castaño claro
COLOR DE OJOS: Verde
IDIOMAS: Castellano. Inglés básico.

AUDIOVISUAL:

TELEVISIÓN:

- CUENTAME CÓMO PASÓ. Dirección Agustín Crespi, Antonio Cano y Sergio Cabrera. Personaje fijo de Curro (imprensa). Producciones Ganga. (de 2004 a 2011). Interviene en un capítulo en 2012.
- HAY ALGUIEN AHÍ. Personaje sadomasoquista. (2009)
- TV Movie. SECUESTRO DE ANABEL QUINTANA. Personaje Subinspector de policía. Dirección Pedro Costa. TVE. (2009)
- SMS. Personaje fijo Director del colegio. La Sexta. (2006)



Degroc

Representación de Actores y Actrices

Georgia Negri 671 611 899

- LOS HOMBRES DE PACO. Personaje El facha. Globomedia. (2006)
- AÍDA Personaje inspector de asuntos sociales. Globomedia. (2006)
- CAPITAL. Personaje de guardia municipal. Zeppelin tv S.A. (2004)
- MANOLITO GAFOTAS. Personaje padre del Orejotas. Antena 3. (2004)
- UN PASO ADELANTE. Personaje dueño de discoteca. Globomedia. (2003)
- JAVIER YA NO VIVE SÓLO. Personaje ejecutivo "Cabrales". Globomedia. (2003)
- LUNA NEGRA. Personaje inspector. Euro producciones S.L. (2002)
- 7 VIDAS. Personaje jefe de seguridad. Globomedia. (2002)
- COMPAÑEROS. Personaje de pederasta. Producción ANTENA 3. (2000)
- MÉDICO DE FAMILIA. Jefe de urgencias. Globomedia. (1999)
- PERIODISTA. Personaje novio de la ex de Coronado. Globomedia. (1998- 99)
- POLICIAS. Personaje Víctima gay de un robo. Globomedia. (1998)
- QUERIDO MAESTRO. Personaje Rebollo. Globomedia. (1997)
- MÉDICO DE FAMILIA. Personaje de Elviro García. Globomedia. (1997)
- LOS LADRONES VAN A LA OFICINA. Personaje guardia de seguridad. Producciones Cartel. (1995)
- HERMANOS DE LECHE. Personaje policía militar. Globomedia. (1992)
- LA FORJA DE UN REBELDE. Direc. Mario Camus. Personaje sindicalista. TVE. (1988)
- FRAGMENTOS DE INTERIOR. Direc. Paco Abad. Personaje "el porritos". TVE. (1984)
- CURRO JIMÉNEZ. Direc. Pilar Miró. Personaje ahijado de Curro Jiménez. TVE. (1975)
- LOS CAMIONEROS. Direc. Mario Camus. Personaje golfillo. TVE. (1974)
- EL MÚSICO CIEGO. Direc. Francisco Montolio. Personaje del músico ciego. TVE. (1973)
- MI AMIGO PACO. Direc. José Antonio Páramo. Personaje protagonista. Productora TVE. (1972)
- DAISY MILLER. Direc. Pilar Miró. Personaje niño. Productora TVE. (1971)
- YANKO EL MÚSICO. Direc. Pilar Miró. Personaje Yanko. Productora TVE. (1970)

CINE:

- ALATRISTE. Direc. Agustín Diaz. Personaje Alguacil de La Santa Inquisición. Productora Origen, Picasso estudios y Universal. (2005)
- CELOS. Direc. Vicente Aranda. Personaje camionero 3. productora Lola Films S.A. (1998)
- ENTRE LAS PIERNAS. Direc. Vicente Gómez. Personaje de paciente de terapia sexual. Productora Boca a Boca. (1998)
- RESULTADO FINAL. Direc. José Antonio Bardem. Personaje invitado a fiesta. Productora Mesalina Films. (1997)



Degroc
Representación de Actores y Actrices
Georgia Negri 671 611 899

- LIBERTARIAS. Direc. Vicente Aranda. Personaje capitán del bando nacional suicida. (1997)
- EL REGRESO DE LOS TRES MOSQUETEROS. Direc. Richard Lester. Personaje guardia de Richelieu. (1986)
- GARY COOPER QUE ESTÁS EN LOS CIELOS. Direc. Pilar Miró. Personaje ayudante del periódico. Productora Pilar Miró. (1979)
- VERA UN CUENTO CRUEL. Direc. Josefina Molina. Personaje niño de la criada. (1974)

CORTOMETRAJES:

- VIDEOCLIP para el grupo Underwater tea party. Personaje de Cupido. (2006)
- LAS FLORES TIMBRADAS. Direc. Alberto Leal . Personaje varios. (2005)
- STANISLAVSKI SUBE AL 7º. Direc. J. Miguel Juárez- J.C. Plaza. Personaje ejecutivo. Productor J.Miguel Juárez. (1984)

TEATRO:

- EL HOMBRE SENTIMENTAL. Adaptación de la novela de Javier Marías. Direc. Tomás Muñoz. Personaje "Dato". Estrenado en el Teatro Gayarre. (2010)
- EL ACERO DE MADRID. Direc. Joaquín Vida. Personaje Riselo. Compañía Joaquín Vida. (2004)
- LA MALQUERIDA. Direc. Joaquín Vida. Personaje Norberto. Compañía Joaquín Vida. (2002- 03)
- TRAINSPOTTING. Direc. Eduardo Fuentes. Personajes Franco, Juanito y directivo José Luis. Compañía Pasionarte. (1997-99)
- MARTES DE CARNAVAL. Direc. Mario Gas. Personajes de El catalán, soldado ralladillo y otros. Centro Dramático Nacional. (1996)
- REVISTA Y VARIETADES. Direc. Juanito Navarro. Personajes varios. Compañía Juan Ruíz Navarro. (1994-95)
- LAS LEANDRAS. Direc. Antonio Bardís y M^a José Cantudo. Personajes sobrino (marino), cartero y gomoso. Compañía M^a José Cantudo. (1993)
- METIDOS EN HARINA. Direc. Carlos Ballesteros y ayudante de dirección José Antonio Gallego Palomeque. Personaje Tío Geromo. Compañía Zori- Santos Codeso. (1991-92)
- LA COMEDIA SIN TÍTULO. Estreno en el Teatro Odeón de París. Direc. Lluís Pascual. Personaje técnico maquinista. Centro Dramático Nacional. (1990- 91)



Degroc

Representación de Actores y Actrices

Georgia Negri 671 611 899

- LA VIL SEDUCCIÓN. Direc. Pastor Serrador. Personaje del cura. Compañía Teatro Tres. (1990)
- EL LEÓN EN INVIERNO. Direc. Joaquín Vida. Personaje Ricardo Corazón de León. Compañía Joaquín Vida. (1989-90)
- JULIO CÉSAR. Direc. Lluís Pascual. Personaje de ciudadano romano y otros. Centro Dramático Nacional. (1987- 88)
- LA DONCELLA, EL MARINERO Y EL ESTUDIANTE. Direc. José L. Castro. Personaje de El Estudiante. Centro Dramático Nacional. (1986-87)
- LA MUÑECA ABANDONADA. Direc. Xilu Maso. Personaje guardián de la princesa. Centro Dramático Nacional. (1986)
- MADRE CORAJE Y SUS HIJOS. Direc. Lluís Pascual. Personaje Elif (hijo). Centro Dramático Nacional. (1985-86)
- BODAS DE SANGRE. Direc. José L. Gómez. Personaje de leñador y acompañante musical. Compañía José L. Gómez. (1985)
- EL INDIO QUIERE EL BRONX. Direc. Eduardo Fuentes, supervisión William Layton. Personaje Murphy. Compañía Callejón del Gato. (1984)
- ELOISA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO. Direc. José Carlos Plaza. Personaje espectador 3. Centro Dramático Nacional. (1983-84)
- SIMBAD EL MARINO y TARTARÍN EL MAGNIFICO. Direc. Juan Margallo. Personaje de Simbad y Tartarín. Compañía Juan Margallo. (1982-83)
- COMEDIA DEL ARTE. Direc. J. Rocco. Personaje Arlequino. Compañía J. Rocco. (1980- 81)
- FLOWERS y SALOMÉ. Direc. Lindsay Kemp. Personaje de marinero, asesino y otros. LINDSAY KEMP COMPANY. (1978- 79)

FORMACIÓN:

- Estudios 1º, 2º y 3º curso en la Real Escuela Superior de ARTE DRAMÁTICO y DANZA de Madrid.
- Laboratorio de INTERPRETACIÓN con el profesor Don William Layton.
- MÍMICA Y DANZA con Lindsay Kemp. Finalización 1979.
- Estudios de formación de Doblaje en la Escuela SALVADOR ARIAS. Finalización 1986.
- ESGRIMA Y ACROBACIA con el profesor CAMPOMANES. Finalización 1978.
- VERSO CLÁSICO con Pepe Estruch y Joaquín Vida. Taller en Escuela Superior de Arte Dramático. Finalización 1978.
- Escuela Oficial de Idiomas. Título de Inglés Básico 2.

OTROS:

- ESGRIMA, ACROBACIA, NATACIÓN Y BAILE