



Degroc
Representación de Actores y Actrices
Georgia Negri 671 611 899

JUAN LUÍS ROVIRA



ESTATURA: 1,75.

PESO: 98 Kg.

N. DE CALZADO: 44

PELO: Castaño oscuro canoso.

COLOR COLOR DE OJOS: Castaño casi negro.

IDIOMAS: Castellano. Gallego y nociones de Francés.

AUDIOVISUAL:

TELEVISIÓN:

- CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Serie producida por Grupo Ganga Producciones para TVE 1 (2013).
- EL TRANSPARENTE DE LA CATEDRAL. (Producción Cabildo de Toledo- MITO Comunicación. TV Castilla la Mancha) 2011
- PAISAJE INTERIOR (Pers: San Pedro) 2010
- JOAQUÍN COSTA. DERECHO Y JUSTICIA. (Producción del Consejo Gral. de la Abogacía- TV Aragón y exposición Palacio de Sástago) 2010



Degroc

Representación de Actores y Actrices

Georgia Negri 671 611 899

- ZAMORA. HISTORIA Y LEYENDA.
 - 1.-El Motín de la Trucha
 - 2.-El Cristo de las Injurias
(Dos medimetrajes. Producción de Creativos Multimedia- TV Castilla y León) 2010.
- FRÓMISTA. LEYENDA DEL CAMINO (Pers. Maestro de los Balbases) 2009
- YO SOY EL SOLITARIO. TV Movie de Boca Boca Producciones para Antena 3. 2008
- YO CAMINO (Pers: Jácome de Prado) 2008
- RETABLO (Pers: San Pedro) 2007
- UNA VIVA ESPERANZA (Personaje: San Pedro) 2006
- SHOWTIME. AGENCIA DE VARIEDADES TV Movie piloto de Lennier producciones 2000
- EL COMISARIO: “Mal de Ojo” (Producción de Boca a Boca – Tele5) 2002
- EL COMISARIO: “En el Límite” (Producción de Boca a Boca – Tele5) 2001
- EL MUNDO DE JUAN LOBÓN. Miniserie de dos capítulos. TVE) 1989
- LAS EDADES DEL HOMBRE. (Producción MITO Comunicación. Director: Olivier Marchand).
- EL CRISTO DE LAS INJURIAS.
- EL MOTÍN DE LA TRUCHA.

CINE:

- Videoclip. COUNTRY GIRLS (Premio Metrópolis de cortometraje, de Pedro Borrás). 1991.
- EL MUNDO DE JUAN LOBÓN.(Largometraje de Enrique Brasó). 1988.
- EL JARDÍN DE LAS TRECE PUERTAS. (Medimetraje del colectivo Jake). 1978.
- ENTRE EL RASTRO Y CHAMBERÍ (Documental con personajes de M.Ruiz). 1977.

TEATRO:

- HOMENAJE A PABLO NERUDA (Antología sobre este poeta).
- SALMO DE NOSOTROS (Antología de poetas actuales y novísimos).
- LORCA VIVE (Montaje sobre este mismo autor).
- ERASE UNA VEZ O PUEDE QUE DOS. (Montaje del grupo Canon. Director. Miguél Arrieta). 1972.
- NO ES PURA COINCIDENCIA. (Montaje colectivo del G.P. de Teatro de Madrid). 1972.
- LLAMA UN INSPECTOR. De J.B. Priestley. (Pers: Erick Birling) con el Grupo Popular de Teatro de Madrid. Director. Félix M. Palacín. 1971
- De 1971 a 1982. Varios montajes poético-musicales con el Grupo Parajola.



Degroc

Representación de Actores y Actrices

Georgia Negri 671 611 899

- HAY UNA VOZ (Antología de Poesía Contemporánea).
- Interpretación en el personaje del trotamundos Dextérité, acompañado de la Big Band "Pequejazz". Con dicha Big Band ha recorrido numerosos municipios de la Comunidad de Madrid y Galicia con un espectáculo musical para niños llegando a intervenir en el Festival Internacional de Jazz de Vigo; Desde el 2004 al último concierto en la sala Galileo para la Comunidad de Madrid en junio de 2010. Con la Big Band "Pequejazz" ha grabado a lo largo de estos años 5 Cd's: "El Secreto de Dextérité", "Irene Tejemaneje y la Magia del Swing", "La Isla de los Músicos", "Un Viaje Cool" y "Una Reunión de Amigos".
- Del año 1985 en adelante: Ocasionales Recitales Poéticos como único rapsoda. (Por ejemplo: Ocupación nocturna y reapertura del Ateneo junto a José Mercé y Dolores de Córdoba acompañados por "El Habichuela" a la guitarra. Centenario de Rafael Bergamín en el Auditorio Cuartel del Conde Duque, etc.)

OTROS:

- Desde el año 1978 hasta hoy se he dedicado al Doblaje cinematográfico y televisivo, así como a la Radio y la Publicidad.